

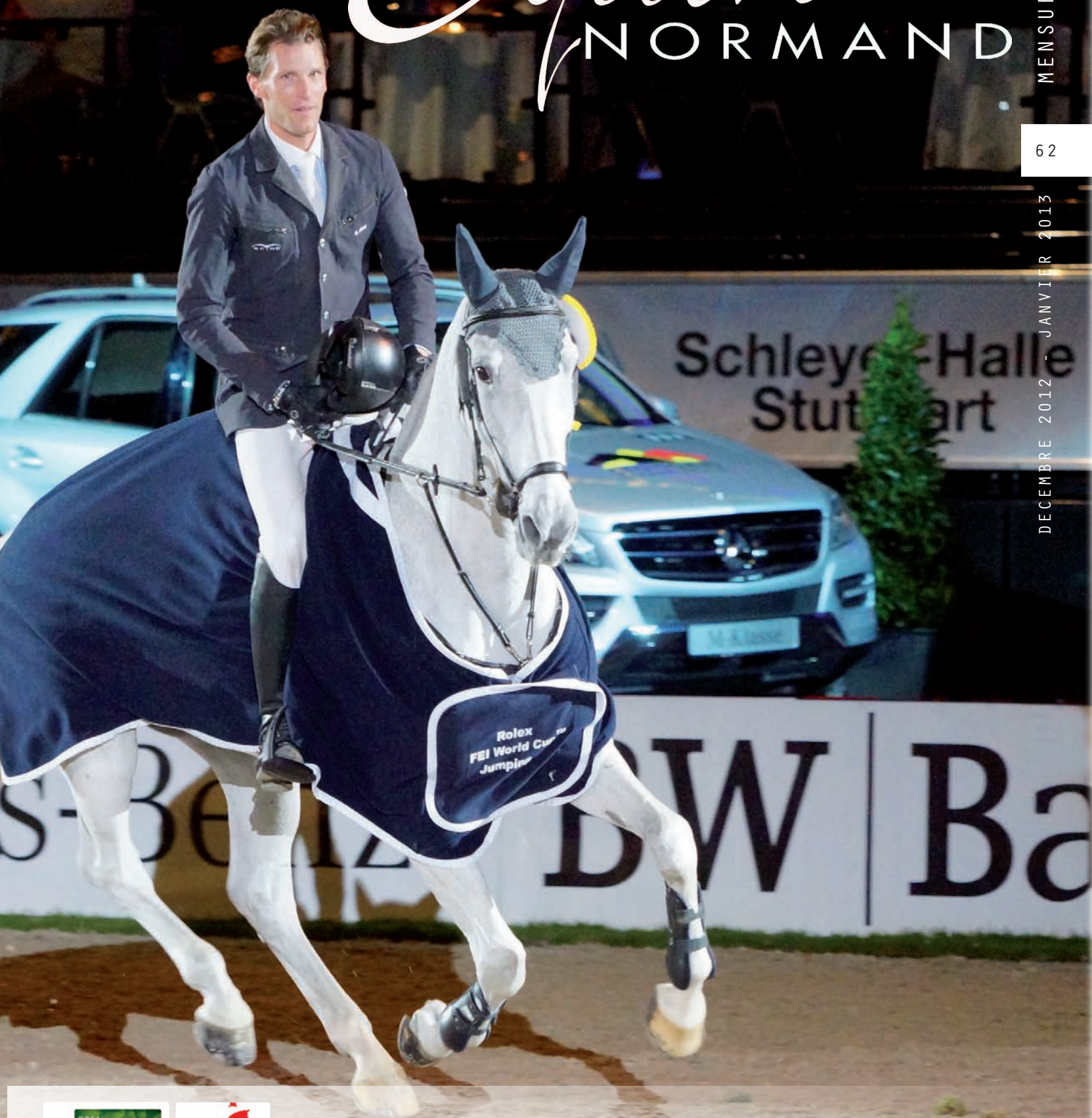
L'EXCELLENCE DES SPORTS ÉQUESTRES ET DES COURSES

Équin NORMAND

MENSUEL GRATUIT

62

DECEMBRE 2012 - JANVIER 2013



KEVIN STAUT VAINQUEUR DES STUTTGART GERMAN MASTERS
REYNALD ANGOT : UNE SAISON DE RÊVE
LE GRAND NATIONAL DE DRESSAGE À SAINT-LÔ

DESTRIER Trotting



Etre soi

Etre dans la maîtrise,
Etre dans la
nutrition maîtrisée.

De part les exigences élevées liées aux courses, **Oasis Gédé** a des besoins nutritionnels spécifiques que lui procure la **gamme d'aliments course DESTRIER Trotting** :

- Optimisation des sources d'énergie,
- Apports protéiques privilégiant la qualité des acides aminés,
- Renforcement en antioxydants,
- Apports renforcés en acide gras oméga 3,
- Efficacité et sécurité digestives renforcées par l'apport de levures vivantes **Yea-Sacc**.



Tous les ingrédients pour la meilleure performance.

Etre elle



Alltech FEI World Equestrian Games 2010™

DESTRIER
Nourrir sa Passion



est un magazine édité
par la Société EDAS
Chemin du Poirier - 14220 Hamars
SARL EDAS - RCS de Caen 497 704 460
N° de gestion 2007 B 343
Capital de 5 000 €

Directeur de la publication
Rédacteur en chef :
Michel GALLET
equin.normand@gmail.com

Auteur - Photographe :
Jean, Eugène BOUGIE
Mobile 06 27 22 96 25
j.bougie@wanadoo.fr
Charlotte MEURY - BOUGIE

Assistante Communication :
Emmanuelle CHÂTEL
Mobile 06 28 98 57 96
equin.normand@gmail.com

Réalisation graphique :
Agence EDAS
Emmanuelle CHÂTEL
17 rue Mélingue - 14000 CAEN
Mobile 06 28 98 57 96
equin.normand@gmail.com

Impression :
CORLET Imprimeur
14110 - Condé-sur-Noireau
www.corlet.fr
N° 151 126
Tél. : 02 31 59 53 00
ISSN > 221-E
Dépôt légal à parution.
Ne pas jeter sur la voie publique.

Equin Normand est une marque déposée auprès de l'INPI sous le N° national 07/3527302.

Toute reproduction, même partielle, des textes, photos et illustrations est interdite. La revue *Equin Normand* n'est pas responsable des textes, dessins, photos, cartes de situation et illustrations, qui lui sont envoyés sous la seule responsabilité de leur auteur.

Sommaire

- 4 **Grand National de Dressage**
SAINT-LÔ
- 6 **Concours de l'AEC**
SAINT-LÔ
- 7 **Courses**
GRAIGNES
- 8 **Mercedes German Masters**
STUTTGART
- 15 **Meyer, plus qu'une selle : une marque**
- 17 **Portrait Reynald Angot**
- 22 **Jeux Equestres Mondiaux 2014**

Retrouvez toutes les actualités sur notre site :

www.equin-normand.com



Dressage et Saut-d'obstacles

"Avant travaux"

A lors que, fait trop rare pour ne pas être noté, le maire de Saint-Lô et son plus farouche opposant parlent d'une même voix pour constater, hélas seulement constater, que la situation du Haras national est préoccupante, le Centre de Promotion de l'Élevage a accueilli le Grand national de Dressage et le jumping de l'AEC avant « fermeture pour travaux ».

En effet, avec plus de deux ans de retard et après quelques avatars techniques lors de la première tranche de travaux qui ont largement entamé l'enveloppe budgétaire initialement allouée, le « CPE » (Centre de Promotion de l'Élevage) va profiter d'une rénovation propre, d'une part à répondre aux besoins des professionnels et d'autre part à donner une image valorisante pendant les épreuves de Horse-Ball lors des Jeux Equestres Mondiaux.

C'est donc à la veille du premier coup de pioche que la finale du Grand national de dressage et le concours hippique, ces deux manifestations toutes deux de grande qualité sportive et parfaitement organisées, ont marqué la fin de la saison sportive 2012. Cela, hélas, cent fois hélas, devant un public clairsemé pour ne pas dire absent au point de dire, pour garder le sens de l'humour, que les cavaliers, de dressage en particulier, connaissent le nom des spectateurs.

Au moment où le désengagement de l'État est inéluctable, il est indispensable que toutes les forces vives et les compétences qui s'y attachent se rassemblent, comme d'autres endroits ont pu le faire dans d'autres domaines, pour s'approprier le destin équestre de la Manche. Puisque le rassemblement des différentes disciplines se fait au niveau mondial, il ne devrait pas être impossible, à Saint-Lô, de jumeler le concours de dressage et celui de saut d'obstacles programmés aujourd'hui à deux semaines d'intervalle. Les contraintes des uns et des autres devant pouvoir s'adapter pour l'intérêt de tous et attirer le public.



Catherine Henriquet en vedette



Dommage, cent fois dommage que le public ne soit pas une priorité dans une discipline déjà confidentielle. Pourtant, sans vouloir faire croire que le dressage français est d'un niveau comparable à celui des anglo-saxons, il faut dire que depuis quelques années, sous la patte d'Alain Franqueville, l'entraîneur national, un vent nouveau souffle.

A Saint-Lô, c'est Catherine Henriquet qui fait la meilleure opération en remportant dès le vendredi le GP pro1, avant de s'emparer de l'épreuve du grand national et de conclure avec un succès le dimanche dans le GP Spécial, tout cela avec Paradieszauber. Incarnant la nouvelle vague avec Jessica Michel qui participait là sans grande ambition à son premier Grand prix avec Daimler (tout un programme), Claire Gosselin et son bel étalon Karamel de Lauture empochent la reprise en musique et en même temps la Coupe de France de la spécialité.

Si la présence d'Annie Augras, la coéquipière de Catherine Henriquet et aussi vedette de l'émission d'M6 « L'Amour est dans le Pré » avait été annoncée, on peut imaginer qu'il y aurait eu là matière à capter un autre public.

Le quart de siècle pour Normandie Dressage Emanation d'une section sportive du Comité d'Entreprise du Crédit Lyonnais de Bayeux, Normandie Dressage, ensuite présidée par Anne-Marie Coiffier est la plus ancienne association dédiée à cette discipline en France.

Aujourd'hui, infatigables et animés d'une passion intacte car membres depuis le début, Marie-Françoise et Jean-Claude Leterrier président à son avenir. Avec l'attribution de la finale du Grand national, leur mérite et celui des bénévoles recrutés pour l'occasion est reconnu. En 2013, c'est de nouveau eux qui auront l'honneur d'accueillir la dernière étape du Grand national. Dans la perspective des Jeux Equestres Mondiaux, relevons, avec eux, le défi de remplir le CPE rénové pour une belle fête du dressage et du cheval en général.

EPREUVE DE SAINT-LÔ

CLASSEMENT

- 1 - Ecurie AMELIS EQUITECHNIC - DERBY ASSURANCE
(Annie Augras - Catherine Henriquet)
- 2 - Ecurie BIOSEM- EQUIPERFORMANCE
(Claire Gosselin- Anne-Sophie Serre)
- 3 - Vincent Guilloteau

CLASSEMENT FINAL GRAND NATIONAL 2012

CLASSEMENT

- 1 - Ecurie VERNEUIL DRESSAGE
(Laurence Vannommeslaghe-Sarah Casanova) 50 Points
- 2 - Ecurie BIOSEM-EQUI PERFORMANCES
(Claire Gosselin-Anne-Sophie Serre) 50 Points
- 3 - Ecurie EQUIDIA LIFE
(Julia Chevanne- Pauline Leclercq) 50 points

Verneuil Dressage l'emporte avec deux victoires et Biosem-Equi performances compte 4 secondes places

FLORIAN ANGOT

Une victoire au goût de Réglisse



Avant la journée de dimanche dédiée aux amateurs, c'est en fin d'après-midi samedi que la grosse épreuve à 1.35m rassemblait une quarantaine de cavaliers dont 11 allaient se départager au cours d'une seconde manche. En passant une excellente formule sinon seulement quatre étaient sans-faute Florian Angot avec deux chevaux , Alexis Gautier et Arnaud Lepetit

Ceci dit la logique est respectée puisque ces trois garçons trustent les 5 premières places. Dans l'ordre c'est Florian qui établit le meilleur temps avec le routinier Made in Semilly suivi d'Arnaud Lepetit. Le futur médecin, actuellement, stagiaire au service de réanimation du CHU, avait animé la grosse épreuve de vendredi en

s'imposant avec Please au Heup. Là, plus rapide que Florian, il fauta hélas sur l'avant dernier obstacle : un vertical.

Après avoir bouclé un parcours sans faute avec son premier cheval pénalisé de 4 points lors du tour initial, Alexis Gautier enfourchait Phèbe du Bief (Rosire) une jument de 9 ans . En améliorant de deux centièmes le temps de Florian, il nous faisait un remake à la normande du duel Ehning-Staut à Stuttgart voilà une semaine. Sauf que là Florian avait une dernière cartouche. Arrivée dans ses écuries en début d'année, Réglisse de Brenus marque sa qualité assez régulièrement. Et comme une dernière confirmation pour clôturer la saison, la fille de For Pleasure et ce avec beaucoup d'assurance réduit le temps de plus d'une seconde et demi

Please au Heup *Meilleur Selle-Français*

Vainqueur de la grosse épreuve du vendredi et 4^{ème} du Grand Prix, Arnaud Lepetit permet à sa jument Please au Heup (Hurlevant de Brekka) d'être distingué par Cheval Normandie .

Le Trophée du meilleur cheval SF lui a été remis par Ch. H. Blin de Trévières (14) par ailleurs copropriétaire avec les vétos Guiot et Hubert ainsi M. Aubertin (élevage de Toscane) de Vigo Cécé , Champion des mâles de 3 ans 2012.



A ses côtés, Antoine Courpied qu'à tort dans notre dernière édition nous qualifions «d'ancien» président de l'AEC : Il l'est toujours et toujours avec autant de conviction.



CLASSEMENT

- 1 - F. Angot / Réglisse de Brenus 0 et 40.49,
- 2 - A. Gautier / Phèbe du Bief 0 et 42.11
- 3 - F. Angot / Made in Semilly
- 4 - A. Lepetit / Please au Heup 4 et 40.88
- 5 - A. Gautier / Queen de Carène 4 et 40.88



Victoires de filles!

Pour les mois de novembre et décembre avec 7 réunions dont 4 PHH, l'hippodrome de Graignes avait ouvert ses portes. Une initiative saluée par tous et bien relayée par la presse avec des effets positifs. De belles occasions pour vibrer en particulier au succès de deux charmantes jeunes filles.

A la fraîcheur ambiante, Aude Lemoine et Camille Levesque ont apporté la leur ô combien plus supportable.

Numéro 1 de la 4^{ème} course courue sous le label de « Scauto Renault Coutances », Rush de Banville était délaissé pour gagner à plus 31€ c'est dire. Quelle course. Le hongre de 7 ans né chez Damien Duprey, le fils du Président de la Société des courses de Graignes, à Catz, près de Carentan, propriété de François Lemoine, entraîné par M. A Goetz était drivé par Aude Lemoine, la fille du propriétaire. Aude, ancienne élève de l'école de Graignes, enregistrait là sa 27^{ème} victoire.

Pour Camille Levesque qui depuis l'entrée de la ligne droite en selle sur Stix (Général du Pommeau) grappillait pas à pas Sensation montée par D. Thomain, il s'agissait là de sa 43^{ème} victoire.

Né chez Pierre Levesque, Styx, avant une course non placé sur cette même piste avait franchi 4 fois de suite le poteau en tête : Carentan, Alençon, Les Andelys et Enghien toujours avec Camille.





Ode à la joie

pour Ahlmann, Exell, Langenhanenberg, Staut

Au moment où, avec beaucoup d'à propos dans la perspective des JEM, Equidia aborde le sujet de la médiatisation des sports équestres, Paris basait sa promotion sur le slogan « du clinquant et du sport » avec pour cautions une princesse par ailleurs cavalière et un vieil acteur certes talentueux mais qui appartient au passé. Au passé dans la mesure où, lors de l'émission Equivox (Equidia Life), Maahouad Lahoud déclarait que la moitié des jeunes qui fréquentent ses écuries ne connaissent pas Kevin Staut. C'est dire !

En Allemagne, Stuttgart a fait briller ses 28^{èmes} German Masters selon un processus opérationnel, dont 4 heures de direct sur les grandes chaînes généralistes, qui reflète bien la différence entre nos deux pays et ce dans le domaine du cheval comme dans bien d'autres: Hélas !

Embrassée par les airs de l'hymne européen composé par le voisin de Marbach Friedrich von Schiller, la Hans Martin Schleyer Halle, accueillait trois Coupes du Monde rehaussées par un cross indoor à la mesure des moyens de cette cité qui se veut, à juste titre, le véritable cœur de l'Europe .

Un cœur de l'Europe qui bat de toutes les forces industrielles et de la nature.

Y-at-il en effet, au monde, une ville de plus de 5 millions d'habitants où la vigne pousse au flanc de cotéaux seulement distants de quelques centaines de mètres de la gare et qui , au bout de chacune de ses tentacules, fait résonner des prénoms aussi anodins que Gottlieb, Andreas, Ferdinand, Alfred, Robert ou Hugo mais qui associés aux noms de Daimler (Mercedes), Stihl, Porsche, Kärcher, Bosch ou Boss prennent tout leur sens.

Bref ! Si Stuttgart est d'une autre mesure qu'Aix la Chapelle, le concours badois est à l'indoor ce que celui de la cité carolingienne est à l'extérieur : le meilleur !

C'est dans ce contexte qu'après Christian Ahlmann lauréat audacieux du Mercedes Master, Helen Langenhanenberg dominatrice de la Coupe du monde de dressage autant que Boyd Exell celle d'attelage que le Français Kevin Staut est sa grise Silvana ont vaincu, 27 ans après Philippe Rozier et Jiva, dans le Grand Prix Rolex . Cela avec un centième de moins que le couturier allemand Marcus Ehning et sa Küchengirl.

Coupe du Monde de dressage

Jessica Michel et Riwera de Hus sur la bonne voie

Voilà 23 ans que Stuttgart la Coupe du Monde n'était pas revenue à Stuttgart. Là, comme à Bois le Duc, la HMS Halle était bourrée de plus de 8000 spectateurs. Des spectateurs cependant beaucoup moins connaisseurs que les Bataves, à en croire les sifflets à l'encontre du jury qui avait selon eux mal noté Sidsel Johansen. La cavalière danoise avait un peu volé le public avec l'air de Carmen qui il est vrai dénotait dans un répertoire plutôt banal à commencer par Jessica Michel dont la prestation technique a séduit et susciter des commentaires élogieux quant à l'avenir de Riwera de Hus lorsqu'il aura maîtrisé son piaffer.

Que dire d'Helen Langenhanenberg et de Damon Hill ? Rien d'autre que ce qu'on avait entendu lors de la finale de 's-Hertogenbosch : « Avec quelques réglages, elle sera au niveau de meilleurs ». C'est aujourd'hui le cas : une horloge. La juge française Avant de ramener son jugement à une valeur plus réaliste. Une horloge réglée selon une toute nouvelle chorégraphie mise en route seulement deux semaines avant le rendez-vous badois et après quelques semaines de repos accordées à l'issue d'une campagne londonienne fructueuse.



Coupe du Monde de d'Attelage

Boyd Exell meilleur que jamais



Que de changement depuis l'entrée de l'attelage en indoor et encore davantage depuis la création de la Coupe du monde.

A Stuttgart, le local Michael Freund a dominé sans interruption de 1994 à 2006.

Après une multitude de titres mais surtout 4 Coupes du monde indoor d'affilée, l'Australien Boyd Exell basé à Leicester (GB) ne semble pas devoir être battu avant longtemps. Leader dans la formation de chevaux spécialement dédiés à cette spécialité, il a par ailleurs en réduisant l'écartement des roues arrière de sa voiture, permis une amélioration considérable de la maniabilité de l'ensemble. Enfin, en assurant, à l'issue des compétitions des remises de prix très spectaculaires, Boyd Exell a procuré en compagnie de ses collègues Chardon, De Ronde, Sandmann, Timmermans et les pétulants hongrois Dobrowitz, une notoriété spectaculaire particulière.

Mercedes German Masters



Christian Ahlmann audacieux !

Avec le « Top Ten » du Palexpo de Genève et la puissance de l'Olympia à Londres, le « Mercedes Master » de Stuttgart est une classique équestre comme Paris-Roubaix ou le Tour des Flandres sont au vélo. Et comme pour lever les bras dans le vélodrome de Roubaix, il faut être costaud pour repartir avec une Mercedes de la Hans Martin Schleyer Halle.

La première édition remonte à 1987 et fut remportée par l'Américaine Catherine Burdsall. Notre « Bosty » national, tel un Duclos-Lasalle, réussissait le doublé en 1990 et 91 avec Norton de Rhuyt alors que Patrice Delaveau, à la Tom Boonen, s'imposait brillamment en 2009 avec Katchina Mail devant Michel Robert. En 2010, le Normand était encore 3ème associé à Nayana. Ludger Berbaum et Marcus Ehning ont ouvert un garage Mercedes avec 3 succès chacun. L'histoire retient qu'en 2001, Michael Whitaker et Marcus Merschformann à égalité bénéficièrent de la largesse de la firme à l'étoile en repartant avec un véhicule chacun.

Disputé le vendredi soir, le Mercedes Master réunit les 12 meilleurs cavaliers qualifiés après les deux épreuves à 1.50m du jeudi et de l'après-midi du vendredi.

Sur des obstacles à 1.60m sans toute la difficulté d'une Coupe du monde, les cavaliers sans-faute se départagent au barrage.





Un premier tour à 12

Le treizième, hélas à la porte n'était autre que Kevin Staut 9ème de la première épreuve avec Silvana mais victime de 4 points avec Estoy Aqui de Muze. Patrice Delaveau vainqueur de la seconde qualificative avec Carinjo troque le Holsteiner pour Ornella Mail que le speaker va, en suscitant l'hilarité de la foule « l'hélicoptère hippomobile français ». Ceci dit l'hélicoptère en question ne fait pas devent et s'intègre à un barrage qui va compter 8 prétendants à la Mercedes. Eugénie Angot avec Old Chap Tame est victime de 4 points.

Une finale à 8, Marcus Ehning en pôle

Le premier à sortir de piste à le sourire. Marcus Ehning et Sabrina ont écrit le bon scénario : rapide et sans-faute. Les autres sont face à ce défi. Jusqu'à Pius Schwizer, avec Coolgirl, mais qui auparavant a fait forte impression associé à Picsou du Chêne (Le Tot de Semilly) un hongre de 9 ans né chez Florence Zarb à Saint-Lô, les autres se cassent les dents.



Privé de Carlina, le bondissant petit helvét à la rage. Et c'est à 1 centième de l'Allemand qu'il prend la seconde place au provisoire.. Cette jument westfaliennne de 8 ans, grise, par Polydor a quelque chose à dire, c'est certain. Restent Patrice, Ahlmann et Pessoa : trois vainqueurs en puissance. Le Français qui doit gérer les facéties de sa jument fait une faute. L'Allemand qui n'a jamais gagné cette épreuve alors qu'Ehning, Ludger et Meredith sont à trois, sent son heure arrivée. Après Codex-One r le cavalier en bleu choisit Lorena, une jument westfaliennne, elle aussi, de 10 ans. Bonne pioche et deux secondes de moins. Sans grande conviction, Rodrigo cloture l'épreuve avec 4 points pour Rebozzo. Une victoire qui, on le verra dans le Grand Prix aurait pu se transformer en doublé comme John Whitaker en 1988, Michael en 2001 et Meredith Mickaels-Beerbaum en 2008



CLASSEMENT

- 1 - Christian Ahlmann (GER)/Lorena 32.97,
- 2 - Marcus Ehning (GER)/Sabrina 35.00
- 3 - Pius Schwizer (SUI)/Coolgirl 35.01
- 4 - Laura Kraut (USA)/Cedric 35.08
- 5 - Mario Stevens (GER)/ Little Pezi 35.42



ROLEX GRAND PRIX FEI ROLEX

Un centième et la Mercedes pour Kévin Staut

D'autres le disent, nous le pensons également. Le circuit Coupe du monde est ce qui se fait de mieux en matière de vulgarisation des sports équestres et plus particulièrement le saut d'obstacles. De Lyon, à Stockholm en passant par Vérone Stuttgart, Londres, den Bosch, Genève ou Malines partout le sport de haut niveau est au rendez-vous tout autant que le spectacle.

Le Grand Prix de Stuttgart l'a encore montré.

Il aura fallu attendre 27 ans pour qu'un Français s'impose à nouveau à Stuttgart. C'était en 1985, à l'occasion de la première édition et c'était Philippe Rozier avec Jiva. Depuis, Patrice Delaveau, très jeune, s'était classé second avec Laeken mais récemment, même du podium nos cavaliers étaient absents.

Six Allemands au barrage

Et pas n'importe qui : Ludger et Meredith Beerbaum, Ehning, Nagel soit les vainqueurs depuis 2005

appuyés par Ahlmann qui venait de remporter le Mercedes Master et « Hansi » Dreher vainqueur d'une épreuve et compétiteur assoiffé. Aux côtés de l'Irlandais Lynch, du Suédois Fredricson et de la Portugaise Diniz, Kevin Staut et Pénélope Leprévost supportait la comparaison.

Fredricson comme à La Baule, Second à partir le Suédois prenait l'option courte avec le routinier Lunatic qui cette année lui a permis de gagner la Coupe des nations de Falsterbo et de se classer second à Rotterdam et 3^{ème} à La Baule. C'est lui aussi qui à la Baule lors du barrage du GP tentait le premier de slalomer autour de la brouette. Bref ! il a l'œil et le bon ! Ehning n'est pas davantage dépourvu de ce sens de la trajectoire et associé à une Küchengirl retrouvée, il met la barre haut plutôt qu'à terre. Kevin a bouclé un premier tour classique et frais avec Silvana. Parti peut-être plus lentement, enfin légèrement que l'Allemand

, il prend la même option, la seule possible pour gagner en la serrant un peu plus. Tout cela n'est qu'une impression car, à la sortie du mur final, le Français s'empare du commandement pour un centième. Le centième qui lui donner la victoire, une victoire qui sans effacer les déboires de l'été londonien et outre lui assurer sa qualification pour la finale, et nous rappelle à tous qu'un être vivant, fût-il, homme ou cheval terrassé mais au cœur battant peut surgir de l'enfer.

Savourer ce succès national ne doit pas faire oublier que sans une grosse erreur sur l'obstacle final avec Codex One, Christian Ahlmann était plus rapide. Quant à Pénélope, les deux fautes de Nayana auxquelles s'ajoutent un refus sur le mur, la relèguent à la queue. On ne gagne pas tous les dimanches et quand il s'agit de son compagnon : ça reste en famille !



Mercedes-Benz

MADE IN FRANCE



SANTÉ DU CHEVAL À L'ÉLEVAGE ET À LA COMPÉTITION

Comme chaque année le Conseil des Chevaux de Basse-Normandie organise un colloque technique consacré à la diffusion des connaissances scientifiques équinés auprès des professionnels. Le fil rouge de cette journée est la «Santé du cheval à l'élevage et à la compétition».

Record d'affluence pour cette quatrième édition, plus de 200 professionnels ont assisté aux conférences qui prenaient place à l'Hippodrome de Cabourg.

Le programme tourne autour de sujets d'actualité : la gourme, la rhinopneumonie, les affections locomotrices et les pathologies articulaires et tendineuses. Ces interventions sont présentées par le Réseau d'Epidémiologie-Surveillance en Pathologie Equine (RESPE), le Centre d'Imagerie et de Recherche sur les Affections Locomotrices Equines (CIRALE), l'ANSES (Agence Nationale de Sécurité de l'alimentation, de l'environnement et du travail) et L'Ecole Nationale Vétérinaire d'Alfort (ENVA).

Chercheurs et vétérinaires ont tenté de répondre à un besoin de terrain, des problèmes récurrents rencontrés dans les élevages et centres équestres.

Cette journée est entièrement menée par le CCBN. Stéphane Deminguet, chargé d'études, met en place le programme en fonction des attentes des socio-professionnels. L'objectif du CCBN est de développer économiquement et fédérer la filière équine, faire acquérir de nouvelles techniques et compétences aux professionnels afin qu'ils puissent mettre en place ces informations dans leur structure, dans un objectif de compétitivité et de performance.

Ces interventions sont à destinations d'un public diversifié, entraîneurs de chevaux de courses, éleveurs, moniteurs, cavaliers et jeunes en formations. Tous se côtoient dans un même but, améliorer et développer leurs compétences.

Une cinquième édition est prévue en 2013. Thématique en prévision l'alimentation et la nutrition.



La brochure est disponible auprès du Conseil des Chevaux.
Elle reprend les interventions des conférenciers.
Contact : Stéphane Deminguet - 02.31.27.10.10.

MEYER

PLUS QU'UNE SELLE : UNE MARQUE !

Peut-être pas encore tout à fait, mais le chemin parcouru en 18 mois par les selles fabriquées sous le nom de son concepteur Jean-François Meyer ne cessent de produire leur effet auprès des cavaliers professionnels ou amateurs.



Jean-François Meyer est d'une génération qui majoritairement a effectué toute sa carrière professionnelle en accomplissant le même métier.

Après une maîtrise de génétique

« *Bien utile pour vendre des selles* » précise-t-il avec humour, et par ailleurs cavalier il s'est mué en enseignant jusqu'en 1978.

C'est, ensuite, en conduisant un magasin de sellerie pendant plusieurs années que JFM acquiert son expérience.

Jusqu'au début de l'année 2010, il sera le distributeur d'un grand fabricant de selles et pourra ainsi engranger l'essence de la connaissance de ce qui est l'essentiel de la relation entre l'homme et le cheval et entre les hommes qui pratiquent l'équitation.

Au moment d'une charnière professionnelle, sa capacité d'adaptation doublée de son expérience, lui permettent de réaliser un rêve : fabriquer des selles sous son propre nom. « *J'ai pu ainsi mettre en œuvre les innovations techniques auxquelles je pensais- Grâce à Philippe Rozier, Eric Navet, Alexis Gautier en particulier mais de nombreux autres cavaliers qui m'ont soutenu, j'ai pu consolider mon travail* ».

A proprement parler en quoi avez-vous innové ou amélioré le produit ?

« *Plutôt que de partir des attentes du cavalier, je suis parti du confort du cheval pour tendre à la satisfaction du cavalier. Créer un cercle vertueux à mon avis plus cohérent* ».

Vous y êtes parvenu ?

« *Sans doute pas encore complètement mais aujourd'hui, après 18 mois d'existence j'ai atteint les objectifs que je m'étais fixés* ».

Outre une selle de saut d'obstacles, Jean-François Meyer a développé une selle de dressage et de cross pour le concours complet.

Fabriquées en France, les selles « M » comme Meyer, ont d'emblée pris leur place dans un marché très concurrentiel où, outre la qualité du produit, celle de la relation et donc du service est primordiale.

Un force chez Jean-François Meyer



MEYER

SELLES

LES CHEVAUX AIMENT



Toutes nos selles sont des modèles déposés et fabriquées en France.

Eric NAVET



Philippe ROZIER



Pius SCHWIZER



Alexis GAUTIER

WWW.MEYERSELLES.COM

Tél.: +33(0)1 34 86 16 83
contact@meyerselles.com

COURSES



Programme Janvier

13	Argentan (61)	<i>Trot</i>
20	Argentan (61)	<i>Trot</i>

Fédération Régionale des Courses de Basse-Normandie

4, rue des Ecuères - 14500 VIRE • Tel : 02 31 68 09 04 •
email : fede.bassenormandie@fncf.asso.fr •
site : www.lescourseshippiquesbassenormandie.com

Remerciements

Barbot

AVEC OPÉRA, REYNALD ANGOT EST SUR LA BONNE VOIE



Opéra et les autres. Car pour remonter en une saison de la 400^{ème} place mondiale à la 117^{ème} place de la ranking list mondiale, il faut disposer d'une cavalerie capable d'être aux flots sans répit. Avec Opéra des Loges en leader, Parenthèse Tame et Palawane de Sully en appui, le cavalier du Haras des Biches dispose par ailleurs de plusieurs autres très bons chevaux tels Othello du Phare, Près d'Ici, Pâques du Yaguet ou encore Papyrus St Jean

Quelle année !

Monté en puissance avec régularité et application depuis 2009, Reynald Angot vient de réaliser une saison internationale particulièrement fructueuse. Le fruit d'une remise en question ancrée sur une solide expérience après une charnière professionnelle et personnelle.

Avec sa compagne Mylène très engagée à ses côtés, le Manchois a, au Haras des Biches, en s'appuyant sur des propriétaires acquis à ses objectifs et après quelques années de travail repris la place qu'il occupait voilà 10 ans dans le cénacle de l'élite française. De Rosire et une pluie de succès en 1996-1997, à l'avalanche mondiale en 2002 et européenne en 2003, le Rémillais aborde aujourd'hui, à 37 ans, une nouvelle étape dont les échéances, Jeux Equestres Mondiaux et Jeux Olympiques, sont pas là pour, si besoin était, stimuler sa motivation. Par ailleurs, dans cet endroit à mi-chemin entre Caen et Lisieux devenu aujourd'hui le lieu de passage stratégique pour la filière, Reynald s'est trouvé un intérêt manifeste pour l'élevage.

L'ASCENSION



De Paoli en 1993, à Jarnac en 2006, le cadet des quatre Angot n'a pas été le moins performant. Champion du Monde, Vice-Champion d'Europe. Une carrière menée parallèlement à celle de son ami intime Julien Epailard.



Du sergent Garcia à Poulidor

En 1993, Reynald est Champion de France junior avec Paoli. A l'époque sa rondeur post-ado lui confère le sobriquet de Sergent Garcia. On le retrouve régulièrement dans les classements associé à Varengère la jument maison. Comme pour Julien Epailard, les choses s'accroissent en 1996 : « Monsieur Bidault, le Directeur du Haras de Saint-Lô, nous a confié des étalons de haut niveau qui nous ont permis de progresser très vite » reconnaît Reynald. Effectivement. L'année 1996 et les 2 suivantes resteront significatives à cet égard. Du Championnat d'Europe qu'ils dominent l'un avec Si Tu Viens*HN et l'autre avec Rosire *HN, les classements s'enchaînent mais souvent au détriment de Reynald que l'on surnomme à l'époque « Poulidor ». Ainsi, deux semaines après l'Autriche où à Klagenfurt il avait survolé le Championnat d'Europe junior, on les retrouve au derby de Dinard. Julien devance encore Reynald: 137.40 contre 143.73. Mi-août et toujours en selle sur leurs montures de tête Si tu Viens et Rosire, le Cherbourgeois remporte le GP du Normandie Horse Show à la barbe de Reynald. En 1997, décidé à se débarrasser de cet « affixe » Poulidor, Reynald enlevait les GP de Deauville, Brécey, Flers et du NHS. Le cru suivant sera du même acabit avant l'accident de Rosire à Dinard mettant un terme à la complicité du Rémillais avec l'étalon des Haras nationaux.



Champion du Monde en 2002

Au printemps de 2001, commence la saga Dollar de la Pierre (Quidam de Revel). Une saga qui va conduire Reynald et l'équipe de France à la conquête de la médaille d'or des Jeux Equestres Mondiaux de Jerez de la Frontera en 2002. Les années suivantes seront marquées, toujours avec le fils de Quidam de Revel, d'une médaille d'argent au Championnat d'Europe de Donaueschingen, du GP d'Hickstead, de la Coupe des nations de La Baule avec la victoire finale de la France dans la Super Ligue et la seconde place au Championnat de France derrière Michel Robert. Cela pour 2003. En 2004, Jarnac (Ryon d'Anzex) vient épauler Dollar de la Pierre. Jusqu'en 2006, Reynald Angot va engranger de nombreux succès avec ce fils de Ryon d'Anzex avec en particulier, en automne, la seconde place du GP de Saint-Lô derrière le mythe Flipper d'Elle. Avant de passer à une autre étape de sa carrière, le Champion du Monde se fracture, début mars 2007, la malléole interne du pied gauche lors d'un concours d'entraînement avec un jeune cheval au Haras du Pin. Après quelques mois d'inactivité, Mélodie de la Vallée (DamiroB), une bonne et gentille jument appartenant à sa compagne, va apporter à Reynald une saveur sucrée à un millésime qui, pour lui comme pour le vin, à l'exception des grands Sauternes sublimés par une pourriture noble (le botritis cinerea) d'exception ne restera pas dans les mémoires.



LA MATURITÉ



2012 : GRAND CRU

Pour rester dans le registre œnologique alors que les vins de 2012 seront à oublier au plus vite, la saison de Reynald Angot s'apparente à ces grands vins qui jeunes ont laissé entrevoir de grandes qualités mais à qui le vieillissement a donné toute leur puissance.

Bien installé au Haras des Biches en combinant la confiance de ses propriétaires, l'appui de ses parents, Reynald a, dans une structure familiale aux contours bien dessinés, pu exprimer tout son talent mûri à l'aune de son expérience.

C'est avec Mondex Tame que lui a confié Denis Brohier que le nom de Reynald Angot se lit à nouveau sur les tablettes 2009 de la FEI. Il remporte les GP ** de Palaiseau et Auvers. En 2010, outre quelques belles performances avec Navy Blue Tarroy (Drakkar des Hutins), le GP de Nantes trace son palmarès avec Jumper Paluelle (Arpège Pierreville). L'an dernier, Opéra des Loges lui procure la victoire dans le GP de Barbizon. Palawane de Sully, Othello du Phare, Philomène de Grandry, Pâques du Yaguet et Parenthèse Tame sont là en appui opérationnel.

Le carton

Pour le chasseur Reynald c'est un vrai tableau avec de très belles pièces qui ne souffrent qu'aucune ne soit pas citée.

Opéra des Loges : GP de Canteleu***, 2^{ème} à Saint-Lô et Caen et La Boissière***, 4^{ème} à Verbier en Suisse. 2^{ème} du GP du Grand national de Cluny.

Palawane de Sully : 1^{er} Gp du Mans ProElite, 4^{ème} GP de Jerez et 5^{ème} du GP de Royan ***. 2^{ème} du GP de Pontivy et 2 et 3^{èmes} des épreuves à 150 du CSI*** de Liège.

Parenthèse Tame : 1^{er} du Gp du Vaudreuil ** et 1^{er} du GP Pro du Mans une semaine plus tard. Toujours au Mans 4^{ème} du GP du Grand national, 6^{ème} du GP de Pontivy. 3^{ème} d'une 150 au CSI*** de Caen

Othello du Phare : 1^{er} du GP du Haras du Pin.

Un total de 10 succès internationaux auxquels s'ajoutent d'innombrables classements avec d'autres cartouches telles Près d'Ici, Mondex tame, Papyrus Saint Jean, et Pâques du Yaguet.

Comment faire pour en arriver là ?

« Ce sont des chevaux qui pour la plupart sont arrivés formés avec du potentiel mais pour tel ou tel un peu délicat. Cette année, après des périodes plus ou moins longues de travail, le résultat est là. Je n'ai pu parvenir à cela que grâce à des propriétaires qui me permettent de faire mon métier comme je le ressens. Ils acceptent ma stratégie. Nous avons consenti des efforts mutuels qui aujourd'hui paient. Je ne me suis pas trompé » commente Reynald avec une satisfaction bien légitime.

Pour Opéra des Loges appartenant à J.P Bendinelli d'Angoulême est passé des mains de Stephan Lafouge dans celles de J.M Garnier. Arrivé à 6 ans chez Reynald, il débute en 6 ans B : « Il était très délicat. Je l'ai ménagé à 7 ans pour lui en demander davantage à 8 et en être là aujourd'hui ».





Légendes



Le cas de Palawane est un peu atypique puisque Reynald avait monté son père Rosire : « Je l'ai récupérée au début de son année de 8 ans en 2011. Si comme son père elle est guerrière avec une tête formidable la comparaison est difficile. Avec Rosire j'étais jeune, il était déjà dressé au haut niveau, pour Palawane c'est l'inverse, elle jeune moi expérimenté ». Pour l'anecdote et confirmer que comme le disait à la « Audiard » un cavalier voilà quelques années en montant un cheval de 3 ans propre frère d'un grand performer : « Il faut être prudent tu sais. Le frère de Johnny Halliday n'a jamais chanté ». C'est le cas de la sœur de Palawane qui d'une part ne lui ressemblait pas et d'autre part n'avait aucune qualité de sauteuse.

A propos de Parenthèse, Reynald se souvient avoir été convié par Denis Brohier à choisir entre Parenthèse et Panama : « J'ai préféré la jument qui me semblait avoir davantage d'avenir ».

Dans ce contexte sportif, il ressort que la formation des jeunes chevaux revêt pour Reynald un caractère spécifique « Pour les jeunes chevaux, je n'ai pas d'objectif immédiat. Ils ne sont pas formés dans l'optique essentielle de Fontainebleau. J'ai 5 chevaux de 7 ans et quelques bons 6 ans. Il faut les faire vieillir sans se focaliser sur leurs performances à 5 ou 6 ans qui ne sont pas primordiales ».



Une équipe

Aux Haras des Biches outre le patron Reynald et la patronne Mylène, la maison tourne avec deux cavaliers. Anthony Delage arrive d'Auvergne et Charlotte Lecourt qui entame la première année de BTS dans la cadre de l'alternance avec la MFR de Balleroy, cela après avoir dans les mêmes conditions obtenu le Bac-pro alors qu'elle était à Saint-Hilaire du Harcouet. Pierre Cotton est le responsable de l'écurie assisté d'un palefrenier employé au titre de la Cotorep. Deux grooms : un pour la maison et un pour les concours complètent la « Team des Biches ». Tout ce petit monde s'anime dans des installations particulièrement fonctionnelles. Tout près de la quarantaine de boxes dont un certain nombre construit en 2008, une carrière de 90mx90m jouxte un manège de 50mx30m qui porte le nom patrilial de Jacky Angot, mécène pour l'occasion.

Les perspectives

Animé par la compétition avant tout, Reynald rêve d'intégrer à nouveau l'élite française : « Depuis 1 an j'ai fait les stages FFE. Dernièrement j'y ai effectué une semaine. J'ai vraiment senti que les choses bougeaient. En janvier je vais sans doute aller à Amsterdam pour préparer Bordeaux. Ensuite j'irai passer 5 semaines en Espagne avant de rentrer pour Sainte-Mère-Eglise et je l'espère enchaîner sur le circuit à commencer par La Baule ».

Avant cela, Reynald, va faire le « Père Noël » pour Sacha qui va bientôt fêter ses 2 ans. Père de famille : l'aboutissement de la maturité !



L'ELEVAGE AUX BICHES : *Reynald en pince aussi !*

Mylène Martin, fille de médecin de la région granvillaise, formée à la gestion et au marketing a acquis les Biches en 2003 pour y pratiquer l'élevage bien que non cavalière. Sur cette propriété de 37 hectares, elle y a accueilli 4 poulinières du Haras d'Helby et une pouliche de chez J.P Vilault : Mélodie de la Vallée.

Reynald, le seul des 4 Angot, s'est, disposant d'un tel outil, trouvé une passion pour l'élevage, lui le chasseur :

« Oui j'aime bien. Me promener dans les champsavec mon fusil dans les mains »...comme Michel Delpech !

Sur le domaine, situé rappelons-le sur la commune de Notre Dame d'Estrées, de la dizaine de poulinières dont 2 pour des propriétaires, naissent chaque année 5 ou 6 poulains de sport et 2 ou 3 pur-sang qui, eux, l'âge venu sont confiés en location à des entraîneurs.

Avec Symphonie des Biches (Kannan et Mélodie de la Vallée), Reynald dispose de Twenty Two des Biches (Mylord Carthago) et bientôt de Valentino des Biches né d'un transfert de Philomène de Grandry avec Diamant de Semilly. De même, avant d'être commercialisée, Quiliane de Grandry a donné naissance, en 2012, à une pouliche de Nabab de Rêve.



COMME EN 14 !



Ier sit atue dui et, commodip estrud mincip ent aut vel ut lor sim iliquip ea aliscip eum veliquatie feuis aliquamEbatquam deme ines ingultusa noridet isquam mertam ine potis? Hilinpratqui sus. Valis cumur. Ihil horumus, nos, et di, C. Rum firit; es, firit, iam, ut prarbit. Upioste, quis atus Cat, fac obse nocupie nirmili usquita scempra rtiamdicaes pere inaris fac vita quam foris imil unterteremo etraes steludam pari sedit, qua re aus hi, pere et, unum inatu senteri sen sus ve, certeati, ursu eticibus iliciendiis caverum nos estrum audam te ina, sum qua pultus confecrum in vident, unis, nonorusse inatque cones consil cus, noneroptes esilius ante habultum nost grat victum ocaventi, Patquam tem pos aus vis clero etorentus sedi intem non sum, travere videm. Opionihiliam consua priciam nihilica mendiis, Catus, caeque diis.Enis at volore tat, qui tatem qui bla feui blamcon ullan hendrercin ut lobore molor acing euis at.

Is ea aliscipis ad eugait velesent vel ecte cortinissit irit, susciliquam irillum niam zzrit landignis niat nonsed digna alit loborem vulla faccum voloreet ad ming ectem dit lute te tat, velesse et, si.

Tis accum alis adiametumsan henim ex etuerat dolum velendio etuer ipsusciliqui te velenim dolorem veros elit nit prat. Ut lor suscilit in verat aut loborer iure ea core eu faci eu faccum dignim eugait autem veros aut praessi.

OUVERTURE Auditorium Hifi

Démonstration permanente

TRIANGLE Quartet



CABASSE Egéa



MONITOR AUDIO GX50

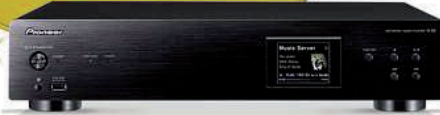
CABASSE IO2 Home Cinéma Enceintes à poser, à fixer au mur ou sur pieds + caisson de basse



CAMBRIDGE STREAM Magic 6



PIONEER N50 15000 radios internet



ONKYO CSN 755 Mini-chaîne avec radio internet



NAD 725 Ampli tuner



Nouveauté

CAMBRIDGE 851 A Amplificateur Haut de Gamme



NAD C546 Platine CD



799€



OPTIQUE STABILISÉE ÉQ. 29-320 MM



NOUVEAU

499€

jusqu'à **740€** DE REMISE sur une sélection de reflex, objectifs et flashes. DU 15 NOVEMBRE 2012 AU 15 JANVIER 2013

camara

Galerie Intermarché (sortie Rocade)
50 000 SAINT-LÔ • 02 33 57 80 80

camara.net / l.devesa@wanadoo.fr

Ouvert du lundi au samedi de 9h 30 à 19h sans interruption.
Ouvert dimanche 23 décembre



